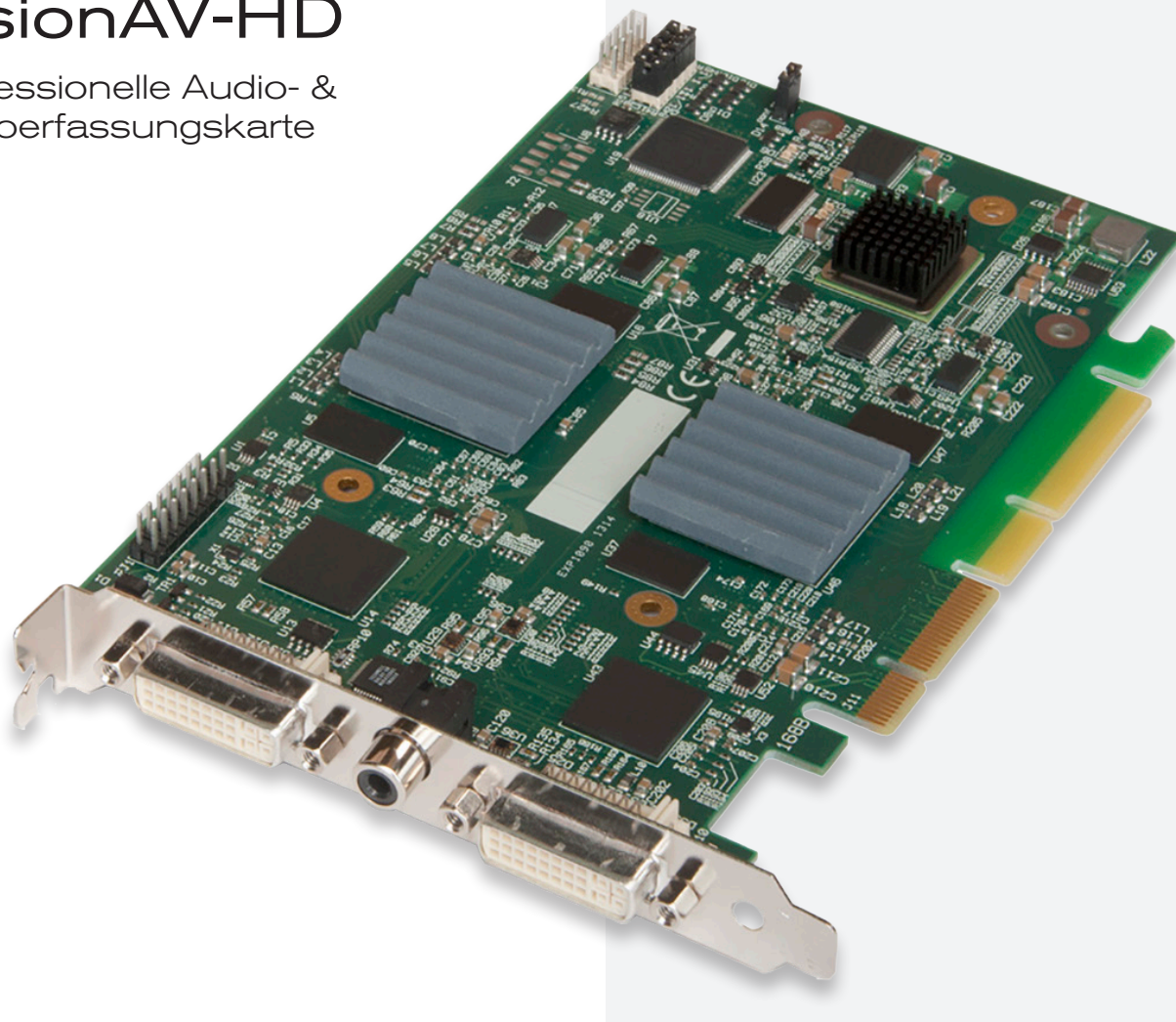


VisionAV-HD

Professionelle Audio- & Videoerfassungskarte



HOCHLEISTUNGSKARTE

Die VisionAV-HD verfügt über drei voneinander unabhängige Videoaufnahmeingänge, wovon zwei Eingänge HD-Aufnahmen und der dritte SD-Composite-Video unterstützen. VisionAV-HD bietet zudem mehrere Aудиодigitalisierungskanäle, die in der Software mit Hilfe von Zeitstempeln mit allen Videodigitalisierungskanälen synchronisiert werden können.

Beide DVI-High-Definition-Eingänge unterstützen HDMI, DVI, RGB und Analogkomponenten (YPbPr) über einen DVI-I-Anschluss mit Auflösungen bis zu 4096 x 4096 Pixel sowie 1080p (1920 x 1080) bei 60 Bildern pro Sekunde.

VisionAV-HD digitalisiert alle drei Videokanäle gleichzeitig und puffert diese dreifach im integrierten Speicher, um unterbrechungsfreie Videos zu gewährleisten; daneben ist ein Audiostream verfügbar, der aus einem der HDMI- oder einem der analogen Audioanschlüsse gewählt werden kann. Diese Daten können anschließend verarbeitet und mittels DMA-Übertragung zum Abspielen, Speichern oder Streamen in das Host-System kopiert werden.

LEISTUNGSMERKMALE

- PCIe-Bus mit vier Lanes, netto 1,6 GB/s Gesamt-Digitalisierungsbandbreite
- Bildpufferspeicher – 2 x 256 MB
- Direkte DMA-Übertragung in den Grafkspeicher von Dritthersteller-Grafikkarten
- Balanced (XLR) und unbalanced (Cinch) Aудиодigitalisierung über das optionale Audiomodul (AM2)
- Der Datapath Linux-Treiber unterstützt die gängigen Linux-Distributionen (Audio-Support)

Zwei DVI-I-Digitalisierungskanäle

- HDMI/DVI/RGB/YPbPr-Videodigitalisierung
- Integrierte HDMI-Audiодigitalisierung und Streaming

SD/Komposit-Digitalisierungskanal

- PAL, NTSC, SECAM bis zu 720 x 576 bei 16 Bit Farbtiefe

Wir entwickeln die besten Videolösungen der Welt

**DATA PATH**
EXCELLENCE BY DESIGN

Fortschrittliche grafik-display-technologie

VIDEOSTREAMING

DirectShow-Treiber für den WDM-Streaming-Treiber unterstützen die folgenden Anwendungen zur Codierung, Aufzeichnung und zum Streaming von Videos über Netzwerke oder das Internet:

- Microsoft Media Encoder®
- VLC
- VirtualDub
- Beliebige andere DirectShow-Codierungssoftware

Für Streaming-Anwendungen kann VisionAV-HD mit dem Windows Media Encoder verwendet werden, um Videoaufnahmen zu komprimieren und zu streamen. Zur Wiedergabe ist der Windows® Media Player geeignet.

Anwendungen, die mit der Windows® DirectShow-Technologie kompatibel sind, können VisionAV-HD aufgrund der integrierten WDM-Unterstützung nutzen.

AUDIO-MERKMALE

- Flexible Eingangs-/Ausgangs-Mixingfähigkeiten
- Unterstützt Audioaufnahmen mittels PCI-Express-Bus bei gängigen Abtastraten von 44,1 bis 96 k Samples/s bei 16 Bit/Sample
- Playback und Mixing von integriertem HDMI-Audio

Eingang- und Ausgangsanschluss über das Audio Breakout-Kabel, das in das optionale AM2-Audiomodul integriert ist und über einen am Audiomodul angebrachten 15-poligen HD-Stecker vom Typ D verfügt. Die physischen Anschlüsse umfassen:

- Balanced Audioeingang rechts und links mit XLR-Buchse
- Unbalanced Audioeingang rechts und links mit Cinch-Buchsen
- Unbalanced Line-Ausgang links und rechts mit Cinch-Buchse zur direkten Durchleitung des gewählten analogen Eingangs

Die vollständige Liste der Vision-Features finden Sie im Produktbereich auf unserer Homepage unter www.datapath.co.uk

SOFTWAREFUNKTIONEN

Zeitstempel zur Streaming-Synchronisation

- Synchronisierung mehrerer Eingänge von verschiedenen Karten
- Synchronisation von Systemen mittels Netztahtsynchronisation
- Für Edge Blending und andere Anwendungen

Flexibles und konfigurierbares EDID-Management

- Programmierung kundenspezifischer EDID-Parameter für Erfassungskarten

Niedrige Input/Output-Digitalisierungsverzögerung

- DMA an Front- und Backpuffer der Grafikkarten von Fremdlieferanten über Direct3D
- Kompatibel mit AMD DirectGMA
- Kompatibel mit Nvidia GPUDirect

User Mode-Filter zur Auswahl der Quelle

- Unterstützt die Zuschneidefunktion in DirectShow an allen Eingängen
- Unterstützt die Start-and-Stop-Triggerschnittstelle an allen Vision-Eingängen

Datapath Unified Vision Driver

- Mehrere Karten pro System, 16 Streams pro Eingang
- DirectShow-Schnittstelle für Framesync und Zeitstempel
- RGBEasy API für fortgeschrittene Audio- und Videosteuerung
- Voll integriert zum Einsatz mit der Datapath WallControl-Software für Videowand-Anwendungen

Fortschrittliche grafik-display-technologie

KOMPATIBILITÄT

Unterstützung von Linux, Windows® XP, Windows Vista, Windows Server 2003, Windows Server 2008, Windows 7, Windows 8/8.1 und Windows 10.

Datapath-SDK für Softwareentwicklung.

SPEZIFIKATIONEN

KARTENFORMAT

PCI Express x4, halbe Steckkarte,
110 mm x 170 mm

ANSCHLÜSSE (GRUNDPLATINE)

2 x DVI-I, 1 x Cinch (Buchse)

HDMI-DIGITALISIERUNG

Unterstützt HDMI1.3 bis 225 MHz (inkl.
Farbtiefenmodus)

Für weitere Informationen zum HDCP-Support
wenden Sie sich bitte an die Vertriebsabteilung
von Datapath

HDMI-Audio kann als Quelle für Audiostreaming
gewählt werden

Integrierter TMDs-Equalizer für bis zu 20 m
Kabellänge

DVI-DIGITALISIERUNG

Unterstützt DVI1.0 RGB 24-Bit-Digitalisierung mit
165 MHz

Integrierter TMDs-Equalizer für bis zu 20 m
Kabellänge

VGA / YPBPR-DIGITALISIERUNG

Dreifaches ADCs-Sampling bis zu 170 Msp/s
Vollständiges 4:4:4-Sampling, 8 Bit pro Farbe
5-adriges, 4-adriges oder Sync-on-Green-Format

KOMPOSITVIDEO-DIGITALISIERUNG

CCIR601-Sampling. Automatische Erfassung der
Formate PAL, NTSC, SECAM

AUDIODIGITALISIERUNG

Stereo-Line-Eingang/balanced Stereo-Eingänge
mit programmierbarer Verstärkung (+/-12dB)
16-Bit-Abtastung bei 44,1/48/96 kHz
Analoger Stereo-Line-Ausgang zur direkten
Durchleitung des gewählten Eingangs mit
bis zu 64 kHz Abtastung, Übernahme von
Analogeingang oder HDMI-Kanal

VIDEODIGITALISIERUNGSSPEICHER

Der 256-MB-Bildspeicher mit hoher Bandbreite
unterstützt die Dreifachpufferung von HD- und
SD-Video

Lokale Speicherung komplexer
Scatter-Gather-Tabellen für DMA-Engine
(beseitigt Read Overhead)

VIDEOVERARBEITUNG

Mehrphasige FIR-Skalierungsengine (7 x 5) für
die Hardware-Auf- und -Abwärtsskalierung
Dank Farbraumkonvertierung können die
digitalisierten Daten in ein beliebiges Format
umgewandelt werden:

RGB 16 Bit (5-5-5, 5-6-5), 24 Bit (8-8-8) oder 32
Bit (8-8-8-alpha)

YUV 16 Bit (4:2:2)

Mono: 8 Bit

DMA-ENGINE

Direkte DMA-Übertragung an physische
oder virtuelle Speicher mit voller
Scatter-Gather-Unterstützung
DMA-Bandbreite: bis zu 800 MB/s
16 unabhängige DMA-Streams:
Beliebiger Mix von HD- und SD-Quellen,
Farbraum, Zuschnitt- und Skalierparametern

STROMBEDARF

Maximalstrom bei 12 V – 1 A

Maximalstrom bei 3,3 V – 1 A

Wärmeableitung – 15,5 W

BETRIEBSTEMPERATUR

0 °C bis 35 °C (32 °F bis 96 °F)

LAGERTEMPERATUR

-20 °C bis 70 °C (-4 °F bis 158 °F)

RELATIVE LUFTFEUCHTIGKEIT

5 % bis 90 % ohne Kondensation

GARANTIE

3 Jahre

VERFÜGBARE MODELLE

Bestellcode: VisionAV-HD

HDMI/ DVI/ RGB/ YPbPr/ SD/ Kompositvideo-Erfassungskarte

** Adapter für andere Videoanschlüsse, wie z. B. DVI zu HDMI, DVI zu VGA oder DVI zu Komponenten, sind nicht im Lieferumfang der VisionAV-HD enthalten, sind jedoch bei Datapath erhältlich. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an unser Vertriebsteam.*

Alle Produkte werden jeweils mit der aktuellsten Software ausgeliefert, sofern nicht anders angegeben. Bei speziellen Anforderungen wenden Sie sich bitte an unser Vertriebsteam.

**Datapath UK and
Corporate Headquarters**
Bemrose House, Bemrose Park,
Waygoose Drive, Derby,
DE21 6XQ, United Kingdom

☎ +44 (0) 1332 294 441
✉ sales-uk@datapath.co.uk

www.datapath.co.uk

Datapath North America
2490 General Armistead Avenue,
Suite 102, Norristown,
PA 19403,
USA

☎ +1 484 679 1553
✉ sales-us@datapath.co.uk


DATA PATH
EXCELLENCE BY DESIGN